

## **Sprüche + Klänge von Leben + Tod | St. Petri Dom Bremen, 24. 11. 2016, 19 Uhr**

ensemble impuls + Dr. Tobias Gravenhorst (Orgel)  
Angelika Köhn + Alexander Knaust (Flauti)

ensemble impuls: Siegrun Schmidt-Rowold + Imma Einsingbach (Sopran)  
Angelika Köhn (Alt) + Alexander Knaust (Tenor) + Helge Rowold (Bass)

Johann Hermann Schein (1586 – 1630)

aus *Israelis Brunnlein* (1623):

**Zion spricht: „Der Herr hat mich verlassen“**

Leonhard Lechner (um 1533 – 1606)

**Deutsche Sprüche von Leben und Tod** (1606)

Nrn. 1 – 8

William Byrd (um 1543 – 1623)

**A Fancy in d**

Johann Hermann Schein (1586 – 1630)

aus *Israelis Brunnlein* (1623):

**Unser Leben währet siebzig Jahr**

Heinrich Schütz (1585 – 1672)

**Ich hab mein Sach Gott heimgestellt** SWV 305

(Nr. 24 aus *Kleiner Geistlicher Concerten Erster Theil* op. 8, 1636)

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

**Jesu, der Du selbst so wohl** BWV 355

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

**Sonate für zwei Flöten TWV 40:102**

Dolce – Allegro

Johann Hermann Schein (1586 – 1630)

aus *Israelis Brunnlein* (1623):

**Da Jakob vollendet hatte die Gebot an seine Kinder**

**Dennoch bleibe ich stets an Dir**

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

**Herr, ich denk an jene Zeit** BWV 329

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

**Sonate für zwei Flöten TWV 40:102**

Largo – Vivace

Leonhard Lechner (um 1533 – 1606)

**Deutsche Sprüche von Leben und Tod** (1606)

Nrn. 9 – 15

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

**Mein Augen schließ ich jetzt** BWV 378

Johann Hermann Schein (1586 – 1630)

aus *Israelis Brunnlein* (1623):

**Lehre uns bedenken, daß wir sterben müssen**