

## ***Daß ich Dir geb Lieb um Lieb***

*Byrd meets Distler, Schein, Kuhnau, & Gesualdo*

Das Oster-Proprium aus William Byrds *Gradualia II*, Sätze aus Hugo Distlers *Choral-Passion* und Motetten von Johann Hermann Schein, Johann Kuhnau sowie Gesualdo da Venosa.

### ***O Herr Jesu Christe***

Johann Hermann Schein (1586 – 1630)

### ***Resurrexi***

William Byrd (um 1543 – 1623)

### ***Choral-Passion op. 7: Strophe 1***

Hugo Distler (1908 – 1942)

### ***Tristis est anima mea***

Johann Kuhnau (1660 – 1722)

### ***Da Jesus an dem Kreuze stund***

Johann Hermann Schein

### ***Haec dies – Pascha nostrum***

William Byrd

### ***Tribulationem et dolorem inveni***

Gesualdo da Venosa (1566 – 1613)

### ***Choral-Passion op. 7: Strophe 7***

Hugo Distler

### ***Victimae paschali laudes***

William Byrd

### ***Christ lag in Todes Banden***

Johann Hermann Schein

### ***Terra tremuit***

William Byrd

### ***Pascha nostrum***

William Byrd

### ***Choral-Passion op. 7: Strophe 3***

Hugo Distler