

**Turbabor, sed non perturbabor**  
SWV 70

# Turbabor, sed non perturbabor

SWV 70 (*Cantiones sacrae* op. 4 Nr. 18, 1625)

# Heinrich Schütz (1575 – 1672)

*S*oprano: *Tur - ba* - - - - - *bor,*

*A*lfabeto: *Tur - ba* - - - - - *bor,*

*T*enor: *Tur* - - - - -

*B*ass: *Tur - ba* - - - - -

*S*oprano: *sed non per* - - - - -

*A*lfabeto: *sed non-per* - - - - - *tur -*

*T*enor: *ba* - - - - - *bor,* *sed non per* - -

*B*ass: *bor,* *sed non per* - -

*S*oprano: - *tur - ba* - - *bor;* *tur - ba - bor,* *tur - ba* - -

*A*lfabeto: *ba* - - - - - *bor;* *tur - ba* - -

*T*enor: - - - - - *tur - ba - bor;* *tur - ba* - -

*B*ass: - - *tur - ba* - - *bor;* *tur - ba* - -

*S*oprano: *bor,* *sed* *non per* - - *tur - ba* - -

*A*lfabeto: *bor,* *sed* *non per* - - *tur - ba* - -

*T*enor: *bor, sed* *non per* - - - - - *tur - ba* - -

*B*ass: *bor,* *sed* *non per* - - - - - *tur - ba* - -

12

S: bor, sed non per - tur - ba -  
A: bor, tur - ba - - - bor, sed non per - tur -  
T: bor, tur - ba - - - bor, sed non per - tur -  
B: bor, sed non per - tur - ba -

15

S: - bor: qui - a vul - ne - rum Sal-va-to-ris me - i  
A: ba - bor: qui - a vul - ne - rum Sal-va-to-ris me - i re-cor-da - bor,  
T: ba - bor: qui - a vul - ne - rum Sal-va-to-ris me - i re - cor - da - bor,  
B: - bor: qui - a vul - ne - rum

18

S: re - cor - da - bor, qui - a vul - ne - rum Sal-va-to-ris me - i,  
A: qui - a vul - ne - rum Sal-va-to-ris me - i re - cor - da - bor,  
T: - qui - a vul - ne - rum Sal-va-to-ris me - i re - cor - da - bor,  
B: Sal-va-to-ris me - i re - cor - da - bor, qui - a vul - ne - rum

21

S: qui - a vul - ne - rum Sal-va-to-ris me - i re - cor - da - bor.  
A: qui - a vul - ne - rum Sal-va-to-ris me - i re - cor - da - bor.  
T: qui - a vul - ne - rum Sal-va-to-ris me - i re - cor - da - bor.  
B: Sal-va-to-ris me - i re - cor - da - bor.