

Ad te levavi animam meam

Choralis Constantinus I, Nr. 26 (Manuskript von 1508, Druck von 1550)

polyphone Bearbeitung des Introitus zum 1. Advent

Heinrich Isaac (um 1450 – 1517)

$\text{♩} = 108$

S
a - ni - mam me - - -

A
a - ni - mam me - - -

T
a - ni - mam me - - -

B
A - d te le - va - vi a - ni - mam me - - -

3

S
- - - am: De - us me - us, me -

A
- - - am: De - us me - us, De - us me -

T
- am: De - us me - us, De - us me -

B
- am: De - us me - us,

6

S
- us, in te con - fi -

A
- us, in te con - fi - do; non,

T
- us, in te con - fi - do; non

B
in te con - fi - do; non, e -

9

S do; non e - ru - be - scam, ne -

A non e - ru - be - scam, ne -

T e - ru - be - scam, ne -

B - ru - be - scam,

12

S que ir - ri - de - ant me in - i -

A - que ir - ri - de - ant me in - i - mi - ci

T - que ir - ri - de - ant in - i - mi - ci me -

B in - i - mi -

15

S mi - ci me - i: et -

A me - i:

T - i: et - e -

B - ci me - i: et - e -

18

S - e - nim u - ni - ver - si qui te

A u - ni - ver - si qui te ex - spe -

T - nim u - ni -

B - nim u - ni - ver - si qui te ex - spe - ctant,

21

S ex - spe - ctant, ex - spe - ctant, non con - fun -

A - - - ctant, ex - spe - ctant, non, non,

T - ver - si qui te ex - spe - ctant, non con -

B qui te ex - spe - ctant, ex - spe - ctant, non con - fun -

24

S den - tur, con - fun - den - tur. **Fine**

A non con - fun - den - tur.

T - fun - den - - - tur. Vi - as tu - as, Do - mi - ne,

B den - tur, con - fun - den - - - tur.

27

S et se - mi - tas tu -

A et se - mi - tas tu -

T de - mo - n - stra mi - hi: et se - - mi -

B et se - - mi -

30

S as e - do - ce, e - do - ce me.

A - - as e - do - ce me.

T tas tu - as e - do - ce me.

B tas tu - as e - do - ce me.